

# 四川名家古琴教学如何介绍

发布日期：2025-09-29

多久才能精通古琴？1、这个时间无法准确计算，每个人学习过程中的接受程度都不一样，前提是需要坚持学习，少则俩三年也定会有所成就。若需要达到演奏水平还需多练几年。我们天音古琴品鉴中心目前有开设古琴教学课程，欢迎到访交流学习。长时间学古琴不仅能练得一技之长，更能培养自信心，提高自身修养。2、古琴入门比较容易，一定要找一位专业且靠谱的老师教学，我们天音古琴一对一教学目前是两三百元左右一节课，自己也要自觉自律的学习练习，一般半年左右弹奏《秋风词》《古琴吟》等小曲子没有什么问题，还要不断地学习，越弹你越会觉得还有很多需要学习的地方…3、这个就要看你自己的要求是什么了，如果只想学会曲子表演那就比较容易，因为古琴跟其他乐器一样，有级别也能考级，每一个级别的曲子都会有新的指法出现。相比轮指于琵琶，摇指之于古筝，单吐之于笛子，弓指之于二胡，古琴就其本身的技法，比很多其他的乐器要简单得多。手指茧子的厚薄取决于你自己弹琴练习的强度和周期，弹古琴需要自己手指慢慢磨合. 四川名家古琴教学如何介绍

古琴“南天音北钩天”，初学的琴友应该怎么选择呢？南北方有哪些口碑好、有\*\*度的古琴厂家？南北方什么牌子的古琴性价比高？一张古琴\*\*关键的还是音色，决定音色的是制琴人的手艺，用的木材的材质、油漆等，南方琴友推荐天音的古琴，髹漆工艺业界\*\*，价位中等，古琴多为杉木或梧桐木所制，百年老杉木是较好的斫琴材料，这种木材经过多年的历练，疏松性非常好，再加上杉木本身良好的通透性，做出来的琴对声音的传导性更佳；北方琴友可以试试钩天坊的古琴，材质好、油漆好、无古琴三病，常言“南天音北钩天”，挑好音色的古琴是重要的选择。四川名家古琴教学如何介绍初学古琴，古琴教学晚之后，你有没有在练完琴曲后，总觉得弹的不尽人意呢？

弹古琴的手指甲长度因人而异，右手指尖较厚的人可以稍微留长一些，较薄的人留短一些，一般留2-3毫米长短为宜，也有些人开始习琴的时候指甲柔弱，但随着日积月累的练习，指甲条件越来越好，左手一般不适宜留指甲，特别是左手大指即使有一点点长度也会摩擦到前方不演奏的弦而发出杂声。无名指如果留长，则会影响按弦的角度和力度，指甲的保养无非就是定期修理而已。从学古琴开始到入门大概要花多少钱，这个具体数值无法给出，首先，还要看你是租古琴还是买古琴，两者可不一样，名家斫制的古琴万元左右，单纯选择练习琴几千不等。其次，要看你报名的学费，比如扬州地区天音是两三百元/节一对一，其他城市还得看当地琴馆的收费标准。再者，要看你自身的能力，同样学习俩年时间，每位学生弹的程度就不一样，基础不牢继续学指法，基础较好进一步学习曲目。\*\*\*，要看你对“入门”的要求是什么了，如果是想从初学古琴到演奏级别的程度，短短几年肯定不够，可能需要更多时间练习和弹奏。

天音琴坊的古琴，初学琴、精品琴、珍品琴等系列价格从三千到万元不等，在古琴圈中这样

的价格非常亲民。每一个系列独特的音色使得天音在古琴市场上有了不俗的表现。初学古琴长吟等其音\*\*悠扬，余音清长。中级演奏古琴和韵、啸月等形制修长，取音清亮。亲斫系列松涛、斤石堂等大概三五万起步，其形古朴典雅，出音浑厚，底韵绵远，亲斫琴是不可多得的好琴，十分具有收藏意义。马维衡监制的汉风古琴也是这几年才创立的，在音色和品质上都颇有他监制琴的风范，市场的反省还是挺不错的。价位大概在万元到十几万不等，但自从坦言封刀之后马琴价格持续攀升已至三四十万。倪诗韵老师的雷音琴坊无论是外形、音色、手感方面都十分凸显倪琴的特点，倪诗韵亲斫的古琴一直都以外形秀丽而闻名，价格也日益高涨，监制的精品桐木/杉木琴大约维持在万元左右，具收藏价值的亲斫琴已经达到二三十万了。昔神农氏继宓羲而王天下，上观法于天，下取法于地……始削桐为琴，绳丝为弦，以通神明之德，和天地之和焉。

扬州买古琴哪家性价比高？比较好首先考虑能现场选琴，亲自试弹，感受琴的手感及音色，也可找懂琴的朋友或老师帮忙挑选，可以去看看龚一老先生监审调音的天音古琴，性价比还可以。初学者买什么价位的\*\*合适？初学者建议选择3000-6000之间价位的，3000一下不建议购买哦，化学漆的不说，还抗指，第一张琴就是买的比较便宜，结果回来根本不能弹，又退了。可以找品牌去购买，比如天音啊，还可以升级置换。古琴哪个牌子好？古琴比较好是找售后质保有保障的琴坊去买，售后非常重要的，选择\*\*品牌一定不会错，老师帮我挑了一把天音琴，松涛等级的，音色手感十分好。坚持弹琴会慢慢熟练指法，突破某个技法时很高兴；听到好曲子就特想练想弹；古琴带来的甘甜还真是意犹未尽。四川名家古琴教学如何介绍

传言杰出琴家伯牙也曾弹奏过号钟琴，汉代刘向《九叹·愍命》：“破伯牙之号钟兮，挟人筝而弹纬。”。四川名家古琴教学如何介绍

租琴不是长久之计，能力范围之内还是建议买琴，感兴趣的琴友们学古琴本身就是一个循序渐进的过程，想突然学好是不可能的，自己有琴好过用别人的琴，再者说租琴需要一定的押金，想要古琴品质好，押金肯定多，况且租的古琴大部分都是二手琴，现在古琴市场水很深的，对于买琴和租琴，在初学的琴友心里也肯定倾向于买琴，自己的古琴自己也会倍加珍惜，也会慢慢的培养感情和熟悉度，如要买琴，建议你选择口碑好的品牌琴如天音，纯手工斫制的古琴，质量和售后都有保障，可以综合考虑下再决定。四川名家古琴教学如何介绍

扬州天音琴坊一直专注于古筝、古琴类民乐乐器制造加工；工艺品、办公用品零售。古筝、古琴类民乐乐器制造加工；工艺品、办公用品零售。古筝、古琴类民乐乐器制造加工；工艺品、办公用品零售。古筝、古琴类民乐乐器制造加工；工艺品、办公用品零售。是一家礼品、工艺品、饰品的企业，拥有自己\*\*的技术体系。目前我公司在职员工以90后为主，是一个有活力有能力有创新精神的团队。公司业务范围主要包括：长吟系列古琴，和韵系列古琴，松涛系列古琴，斤石堂系列古琴等。公司奉行顾客至上、质量为本的经营宗旨，深受客户好评。公司深耕长吟系列古琴，和韵系列古琴，松涛系列古琴，斤石堂系列古琴，正积蓄着更大的能量，向更广阔的空间、更宽泛的领域拓展。